

أطلب هدية العيد

لعبة الباسكيت
من البلاستيك الملون

العدد ٧٦٤ - ١١ ديسمبر ١٩٧٥

الثمن ٨٠ مليما

كل عام وانتم بخير



فزورة !

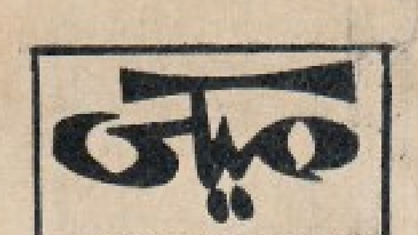
ما هى ؟

محبوبتى مدورة .. حلوة وصغيرة
ثوبها من جلد .. ولا تشتكى من برد
غذاؤها الهواء .. لاتاكل،لاتشرب الماء
اضربها فتهرب .. لكنها لا تغضب
تنساب فى الميدان .. فى ارجل الفتيان
اذا كنت قد عرفتها .. اسرع وقل لنا
اسمها ؟

نجوى فتحى دياب - عطبرة
- السودان

هدية العيد





مجلة أسبوعية
تصدر عن مؤسسة
دار الهلال

رئيس مجلس الإدارة
فكرى أباظة

نائب رئيس مجلس الإدارة
صالح جودت

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر

سكرتير التحرير
اسكندر الياس

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا - فى جمهورية مصر العربية وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ٢٥٠ قرشا صاغا - فى سائر انحاء العالم ١٢ دولارا او ٥ جنيهات استرلينية - والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال - فى جمهورية مصر العربية والسودان بحوالة بريدية - فى الخارج بشيك مصرفى لامر مؤسسة دار الهلال - الاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .

لغز أوراق الدعاية !

قرر المفتش "عاطف" أن يقوم ببعض الدعاية لنفسه وفكر فى لصق بعض الإعلانات فى الحى الذى يسكن فيه، وكلف المفتش "عاطف" جاره الكسول "نبيل" للقيام بهذه المهمة السهلة .



فى العيد .. ووسط دهشة الجميع قدم عم دهب هدية متواضعة جداً للجدة : سبيكة من الذهب ! والتقطنا صورتين بهذه المناسبة السعيدة .. ترى هل تستطيع أن تعرف ما الذى يجعل الصورتين مختلفتين ؟ وقبل ان تفكر فان هناك ١٢ اختلافا .. هل يمكن ان تعرفها ؟



الأجزاء المتشابهة

امامك مستطيل كله ادوات .. هل يمكنك ان تقسمه الى اربعة اجزاء متشابهة بالضبط بحيث يحتوى كل جزء على « شاكوش » و « منشار » و«المبرد» و « مفك » و « بنسبة » ومفتاح « مفتاح انجليزى »

الحلول على صفحتى ٢٤-٢٥









لماذا شك المفتش "عاطف" فى صدق كلام نبيل؟ أنظر إلى الصور وفكر جيداً وإذا لم تعرف الحل فأنظر صفحة .. ٢٦



أثناء نزهة جوية لـ"سوبر بندق" في الريف شاهد منظرًا غريبًا..

ودلوقت نزّل الثور في الرمال الناعمة!

حاضر يا أستاذ!

لأ- ده صعب على الثور!















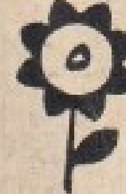









رانيا احمد لطفى – من اصدقاء ميكى









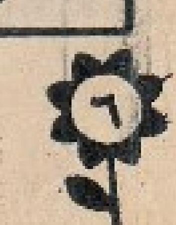








للمراسلة : محمد احمد ابو السعود ـ القليوبية ـ بهتيم ـ مساكن اسكو بلوك ٨ مدخل ب شقة ٧







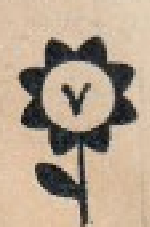








للمراسلة : جابر محمد عميرة ـ الجيزة ـ البدرشين ـ شارع ابن الرشيد « ١٤ سنة »











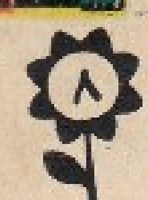


ونفخة هائلة ضد السقف !

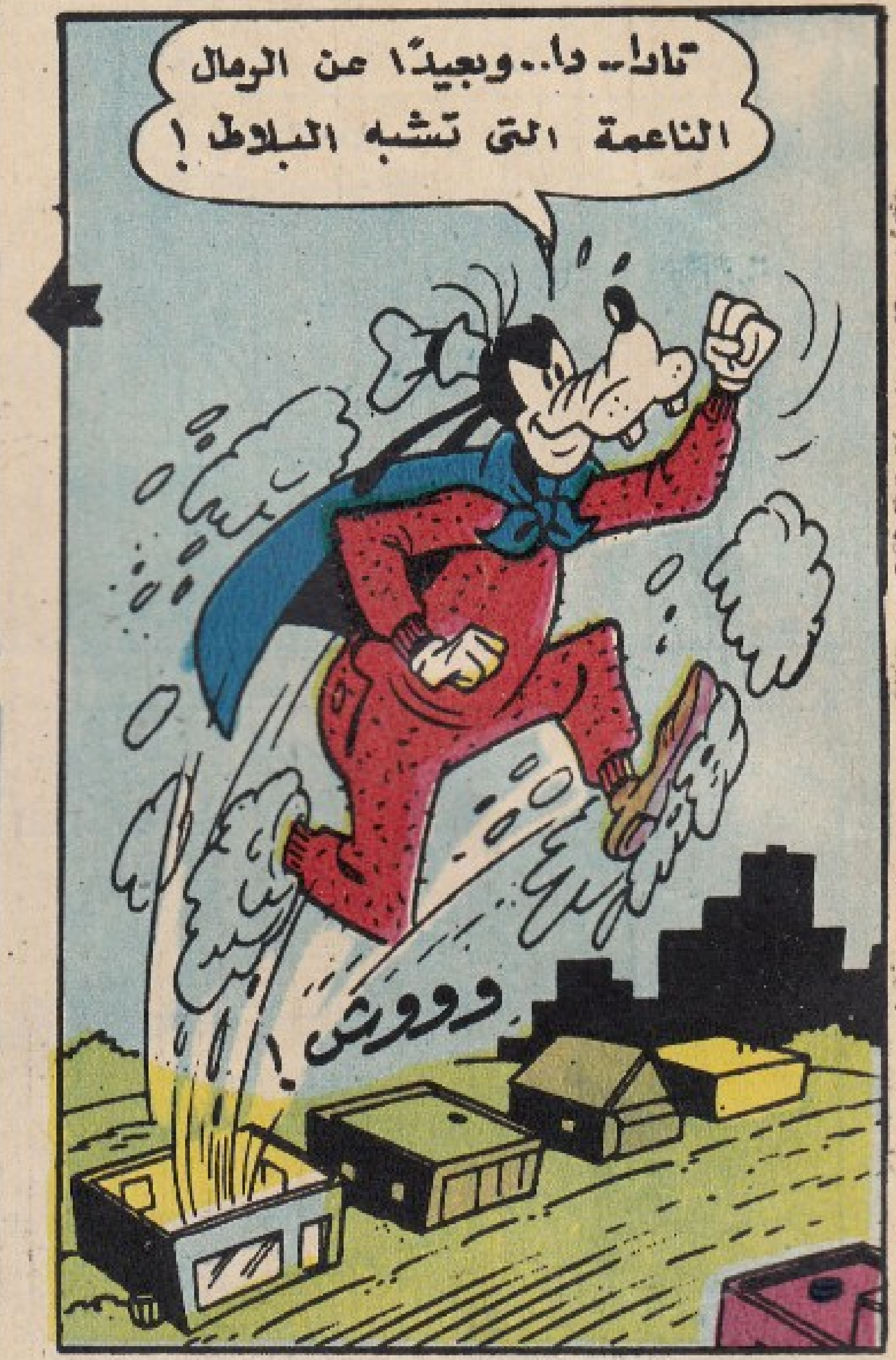
بص ياأستاذ، سوبربندق" طيّر السقف!

ياه، ده عمل قوة محادلة تفسد مفعول الرمال الناعمة..!

للمراسلة : مصطفى شريف مصطفى ـ الاسكندرية ـ الورديان ـ المساكن الشعبية بلوك ١ ـ مدخل ٣ شقة ٢٠.




وهذا ماحدث بالضبط ، فقد وضعه
تعادل الضغط على الرمال الثابته..
والآن وقد أصبحت على أرض ثابتة ،
ممكن أستعمل السوبرقوة فى قفزة !


تادا.. دا.. وبعيدًا عن الرمال
الناعمة التى تشبه البلاط !
ووووش !

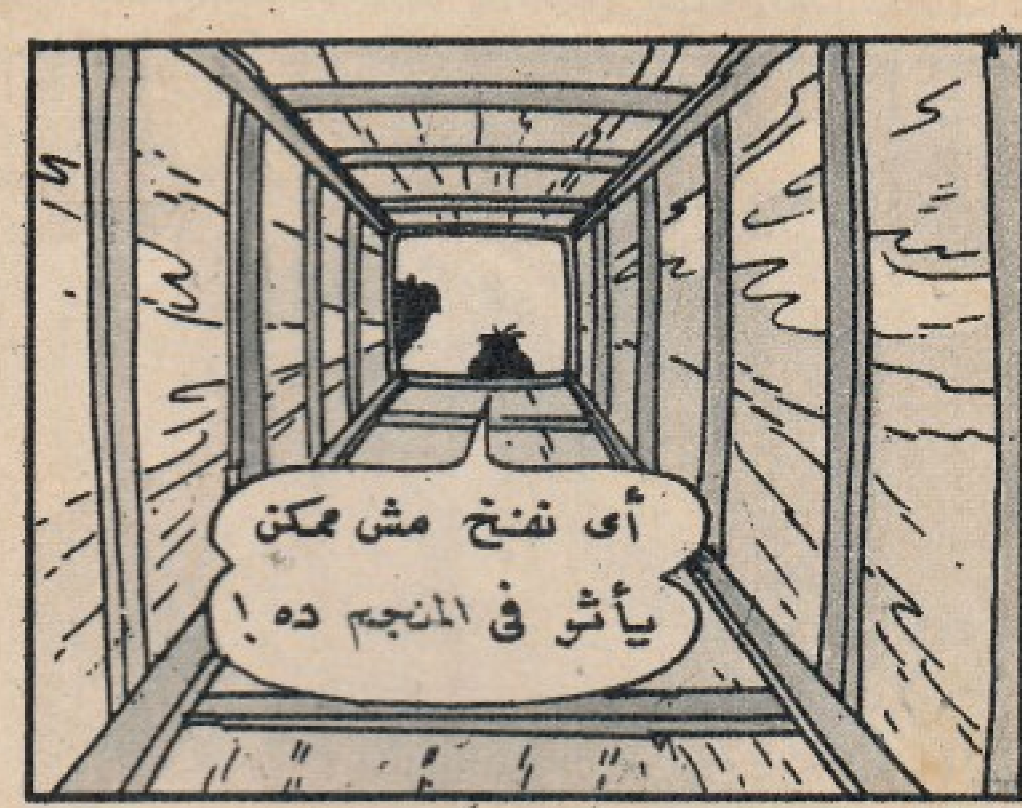

همم .. المجرمين هربوا !


كان مافيش فلوس دى مش شركة أموال ،
ده فخ الرمال الناعمة علشانى !
رمال ناعمة
بووم !


الأفضل إنى
أكون حذر
بعد كده !


تعال يامساعدى ، لازم نعد "لسوبر بندق"
فخ فى الهواء الطلق .. بدون سقف !

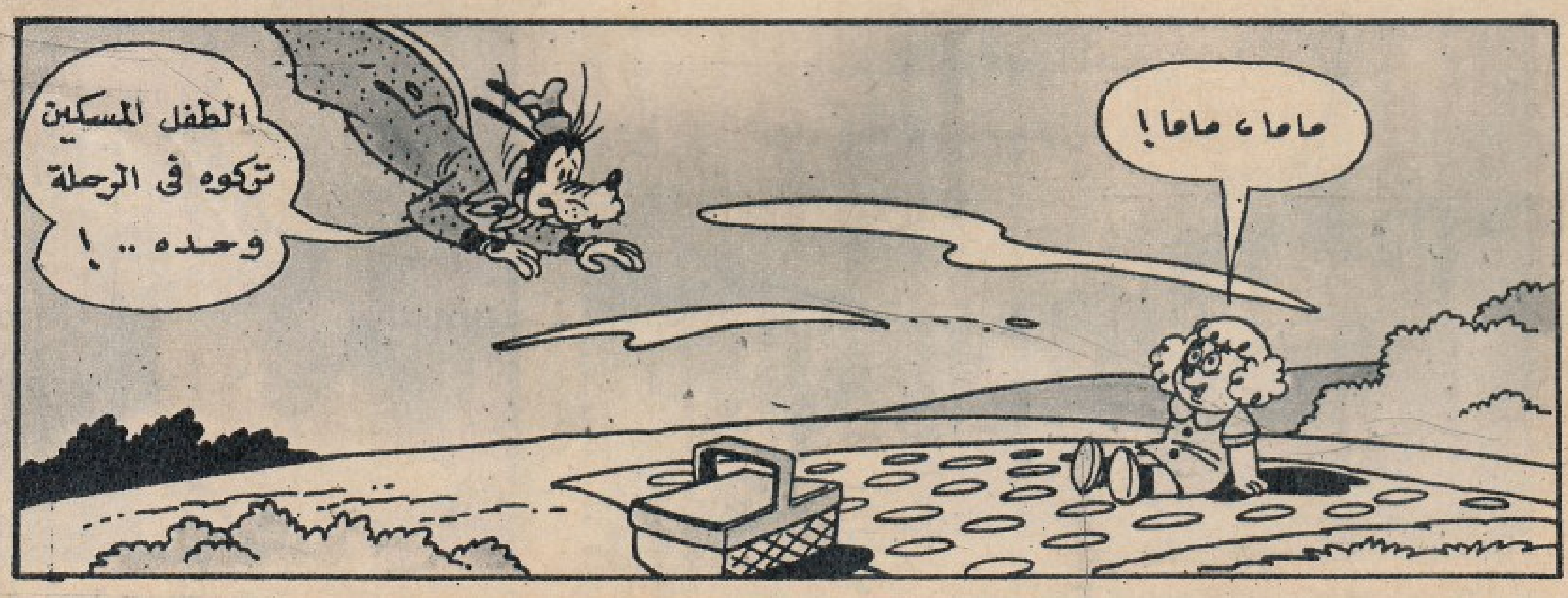




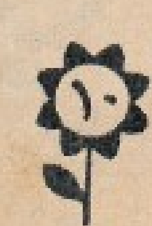









للمراسلة : مجدى احمد ابو السعود - بهتيم - مساكن اسكو بلوك ٨ مدخل ب شقة ٧ ج.م.ع

















المراسلة : عادل السيد محمد ـ السودان ـ شندى ـ وقاية النباتات « ١٥ سنة »


وفى معمل الأستاذ الشرير
السحابة دلوقت فوق الجهاز، إلقى الطيارة!
حاضر يا أستاذ!

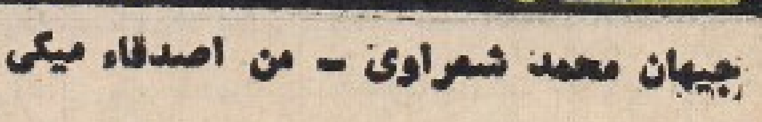

تمام، دخلت فى سحابة الرمال الناعمة!

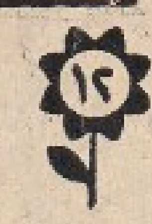

آه .. طيارتى هئ هئ!
بالشكل ده ح تفضل السحابة إلى الأبد، هاهاها!


وبعد ذلك، واثناء طيران "سوبر بندق" فى الجو..
اخترق السحاب ده لعبتى ..!
ده ألطف من لعب الكورة.. هاها!


ياده، السحابة دى ثقيلة ومتماسكة!


دى زى الرمال الناعمة مش عارف أخرج منها!


جيهان محمد شعراوى - من اصدقاء ميكى

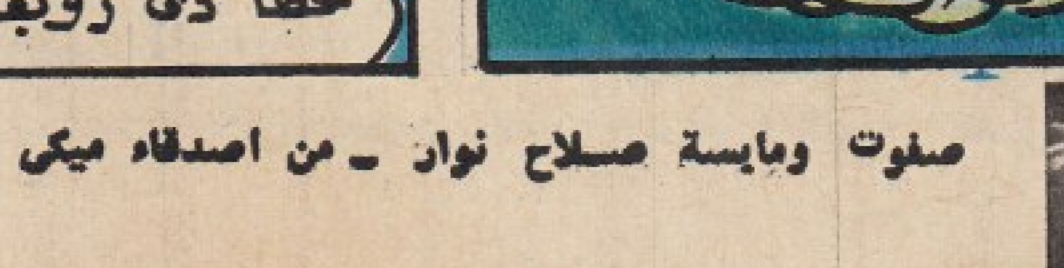










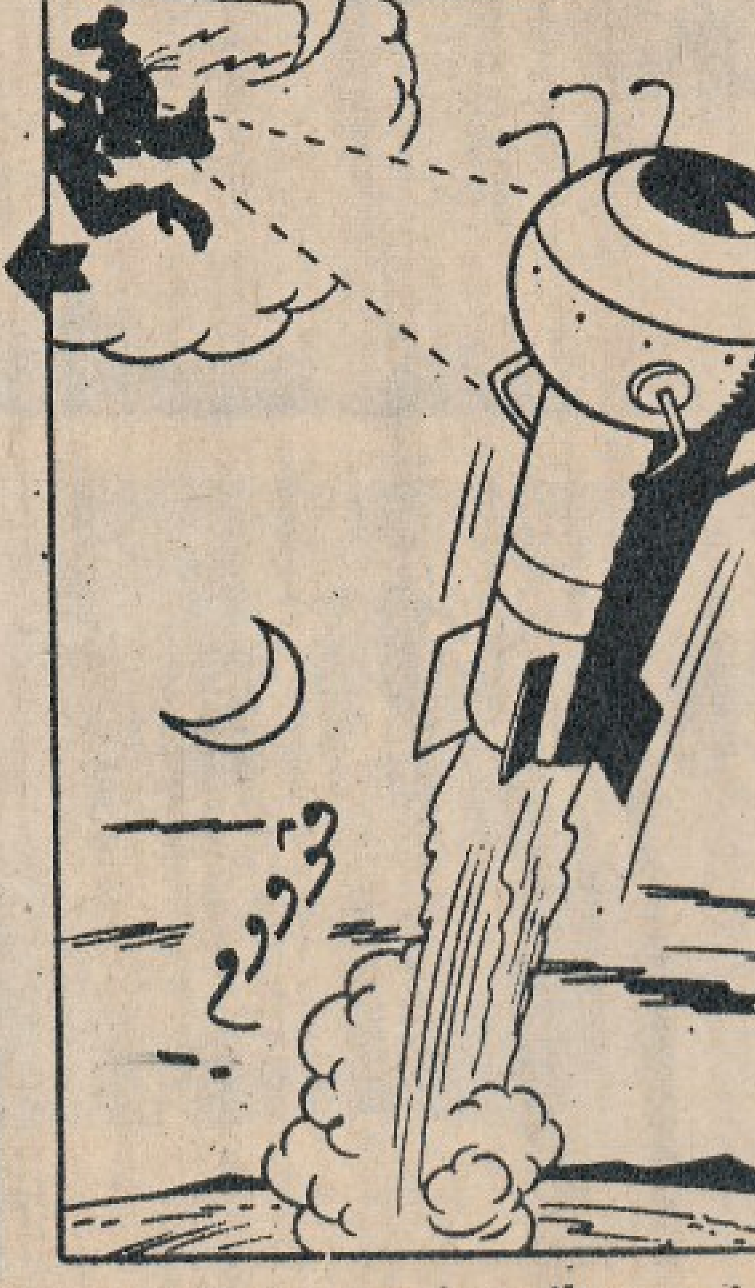

صفوت ومايسة صلاح نوار ـ من أصدقاء ميكى















للمراسلة : محب الدين احمد عبد الوهاب - حلوان - مدرسة صلاح سالم الثانوية العسكرية - القاهرة « ١٧ سنة »









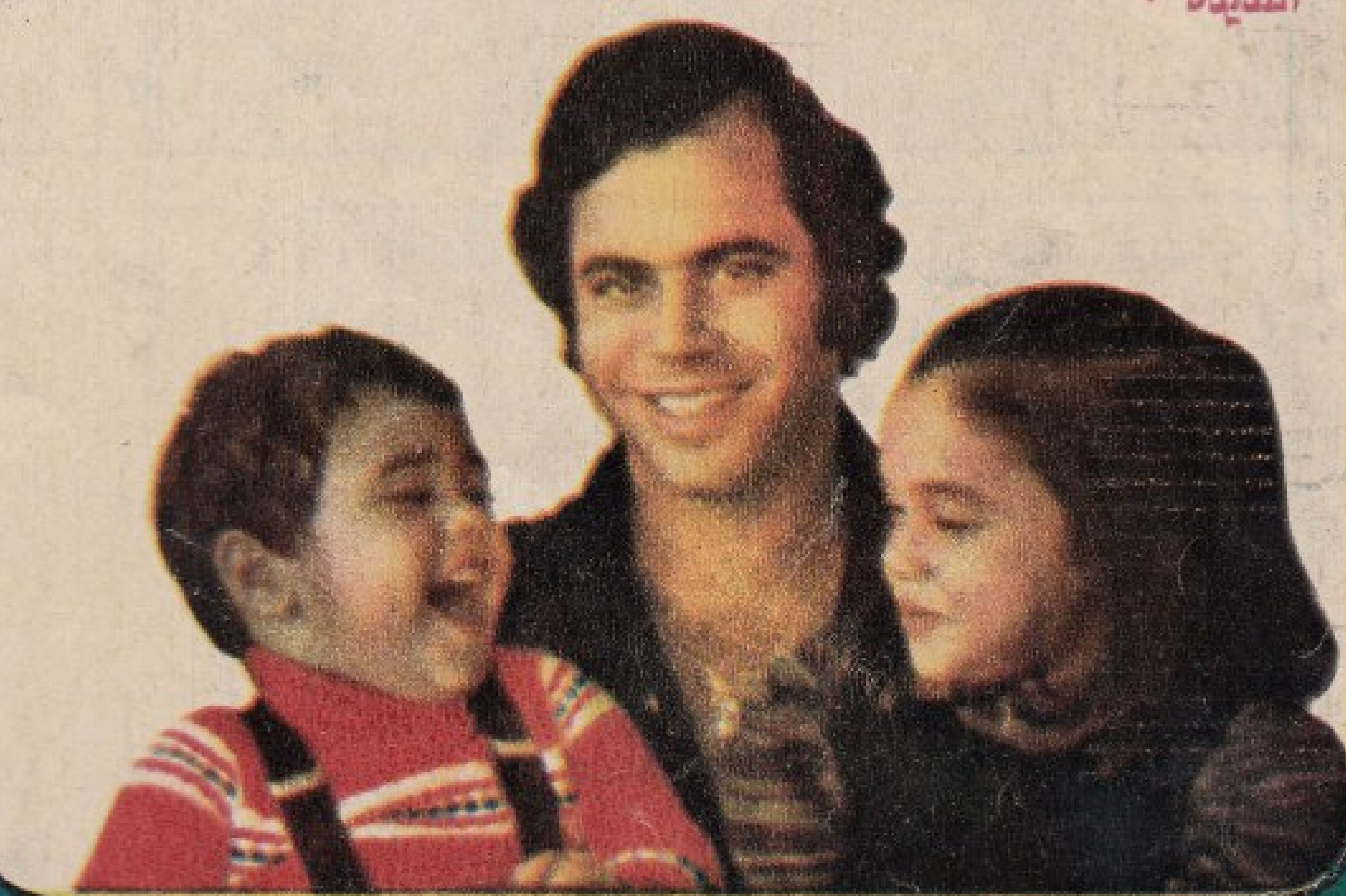


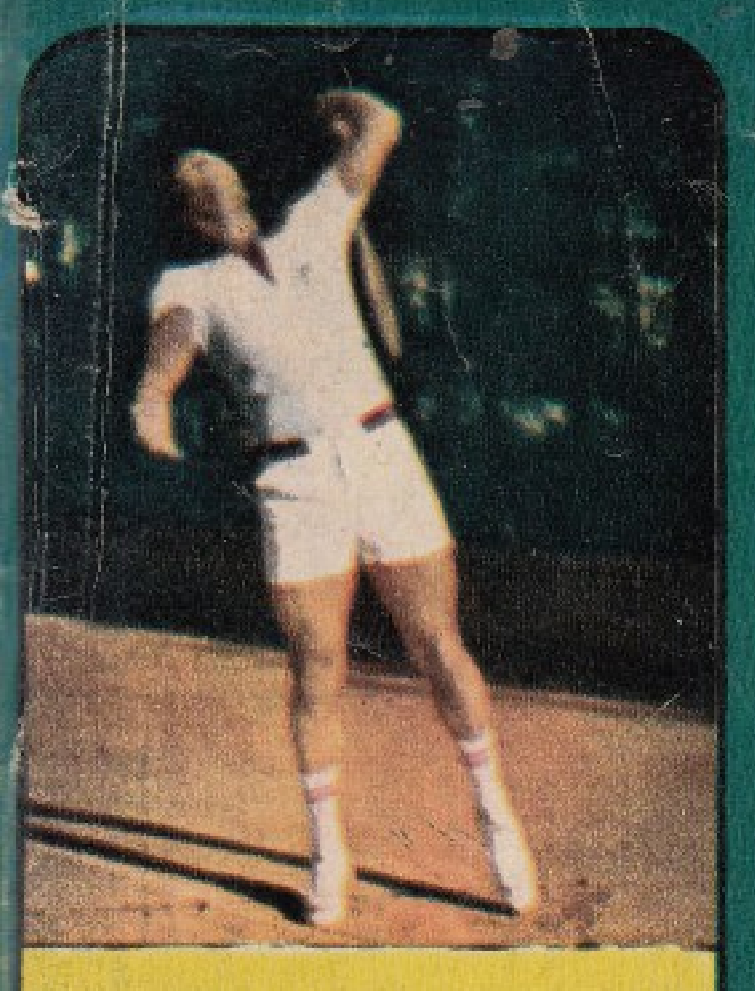


تمت

للمراسلة : وليد غريب الشيمى - السعودية - الرياض - ص.ب ٥٢٩٤ « ١٥ سنة »

الجرائد الصباحية تنشر خبر وصول نجم مصر العالمى اسماعيل الشافعى الى القاهرة • مندوب ميكى مرابط الى جوار التليفون • اسرة اسماعيل الشافعى فى القاهرة على الاخر من التليفون ، الرد لم يصل بعد !! اليوم عيد ميلاده • وفى اليوم التالى وصل «ابو السباع» كما يطلق عليه جمهور التنس •• وفى منزل الاسرة بمصر الجديدة كان لقاؤنا •• وللمصادفة كانت الاسرة تحتفل بالعيد الثانى لميلاد عدلى أصغر أبناء اسماعيل• وكانت هدية عيد الميلاد التى قدمها لنا اسماعيل ، حركات التنس الاساسية قدمها بنفسه مع هذه الدردشة اللذيذة •





الارسال « السرفيس » Service
اللاعب اللى يبدأ بارسال الكرة يسمى بالمرسل ، واللاعب الاخر بالمستلم ، ويقوم المرسل برفع الكرة بيده فى الهواء ، ثم يضربها بمضربه قبل ان تلمس الارض . ولابد أن تصل الكرة لملعب الخصم فى مربع الارسال « ٦٫٤٠ متر من بداية الشبكة »

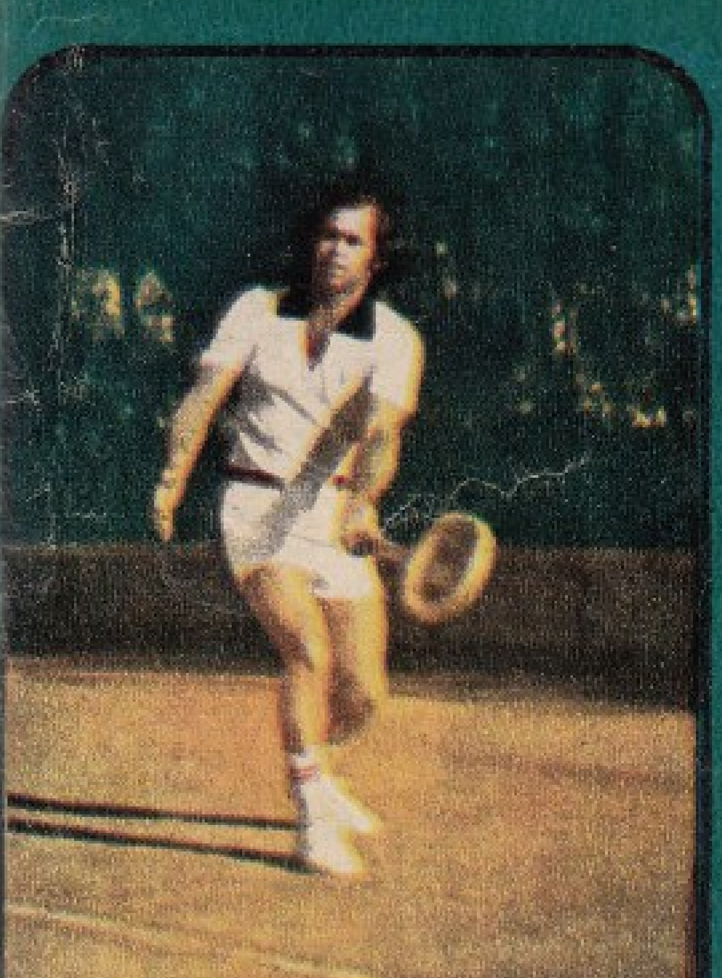
الشافعى .. نجم التنس



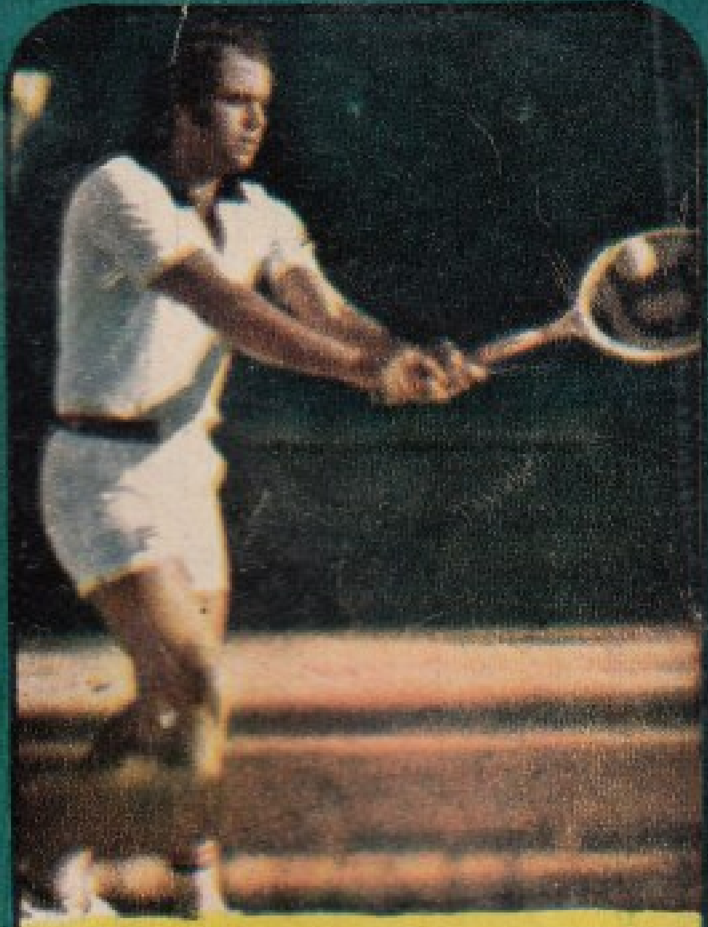
كرة خطافية Smack
اذا كانت « اللوب » ضعيفة فان المنافس يصيدها قبل ان تهبط على الارض ، ويضربها بقوة . والاسماش المنضبط الصحيح لايمكن صده لانها ضربة قوية جدا وسريعة جدا .



الكرة الساقطة Lob
وهى اللعبة أو الحركةالتى تعتمد على ارسال كرة مستقيمة او بالظهر من فوق الخصم عندما يكون متقدما امام الشبكة ، ولذلك فلابد انترسل الكرة تقريبا فى اتجاه افقى الى اعلى



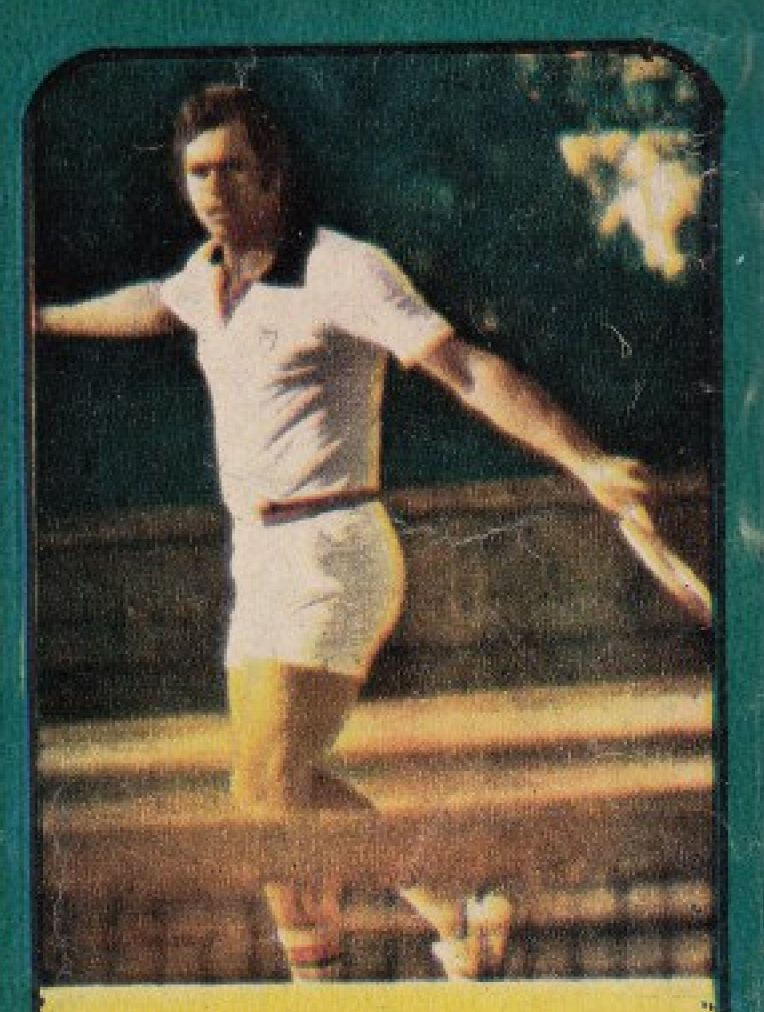
الاستقبال « الدرايف » Drive
وفيها يكون اللاعب خلف الكرة المرسلة ، ويصبح من السهل أن يستقبلها بيمين المضرب (اذا لم يكن اشول مثل الشافعى) وفى هذه الحالة يكون المضرب تقريبا عموديا بالنسبة لارض الملعب .



الظهر الباك Back

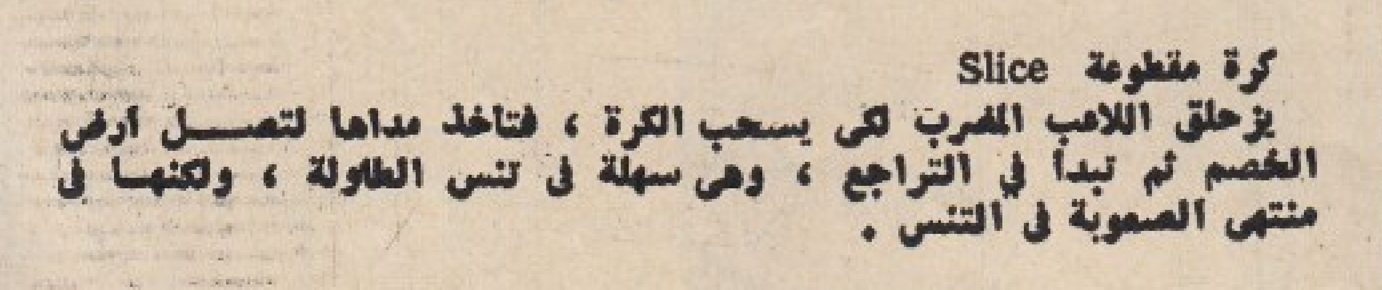
ويستخدم اللاعب ظهر المضرب فى دفع الكرات التى لا تهبط ناحيـة ذراعه التى تحمل المضرب ، وبعض اللاعبين مثل «الشافعى» يستخدمون اليدين معاً فى ضربة الظهر لاعطاء اللعبة قوة دفع كبيرة *

الطائ



كرة قاتلة Drop shoot

وفيها يلم اللاعب الكرة ، ويدفعها بمنتهى الخفة (بلا قوة) فى الجهـة الاخرى لتسقط بعد الشبكة مباشرة وهذه اللعبة تحتاج خبرة وحرفنة، وهى صعبة جدا ◙ لكن نتيجتهـا مضمونة



كرة مقطوعة Slice

يزحلق اللاعب المضرب لكى يسحب الكرة ، فتاخذ مداها لتصـل أرض الخصم ثم تبدأ فى التراجع ، وهى سهلة فى تنس الطاولة ، ولكنهـا فى منتهى الصعوبة فى التنس .



الشافعى
نجم التنس الطائر



● الى ماذا يعود سر نجاحك ؟

الى الله قبل كل شىء ، ثم الى والدى الذى اعطانى خبرته ، وبذل مجهودا كبيرا فى تدريبى ، ثم انتظامى ومواظبتى وحبى للتدريب وهناك عامل الحظ !! فلقد اخذت فرصة كبيرة فى الاحتكاك منذ الصغر مما اكسبنى خبرة مبكرة .

● وانت فى الملعب هل تتأثر بالجمهور ؟

التنس لعبة فردية، ومن الصعب الا تتأثر بالالاف التى تحيط بك من كل جانب ، وكلما ازدادت خبرة اللاعب ، وتمكن من ادائه ، كلما قل تأثره بصيحات الجماهير، واصبح لا يرى أمامه سوى الكرة وطريقة ايصالها الى المضرب .

● ما السر أن اسمك لم يتردد فى البطولات العالمية هذا الموسم ؟

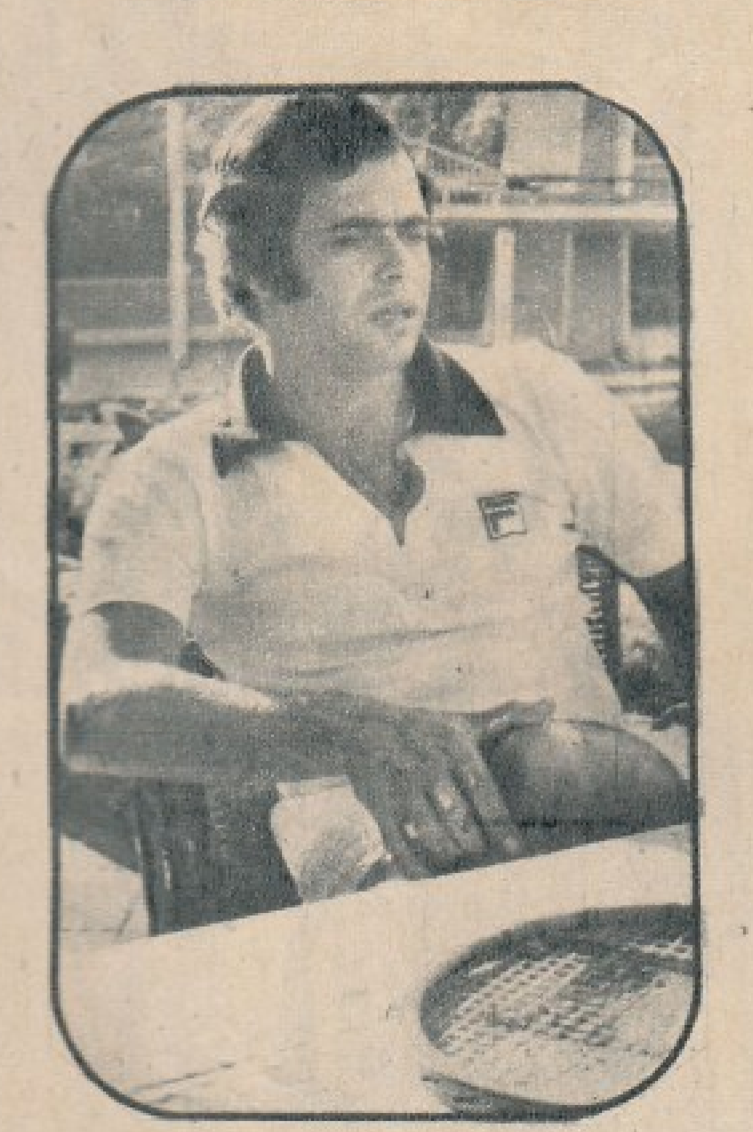
لعبت ٢٥ مباراة فى هذا الموسم ، واعترف اننى لم اكن موفقا ، بل يمكن القول أن هذا اسوأ موسم لى ، لقد حدث تمزق فى عضلات ذراعى أكثر من مرة .

● وأى المباريات كانت اكثر حرجا لك ؟

كل مباراة حرجة : يمكن أن اكسبها ، ويمكن أن اخسرها امام لاعب أقل مستوى منى يكون موفقا .

● هل معنى هذا تذبذب مستواك ؟

فعلا ، وهذا اكبر عيوبى، وربما يرجع ذلك الى نقص خبرتى العالمية أو أن مستواى لم يصل الى درجة كافية من النضج .



● وعلاقتك بمنظمة التنس العالمية ؟

حكاية المنظمة انتهت ، لم تعد هناك عقود ، وكل لاعب يدخل البطولات العالمية على حسابه وأملا فى كسب جوائزها المالية وهذا هو نظام الاحتراف .

● ومشروعاتك الرياضية لعام ١٩٧٦ ؟

سوف اشترك فى ٣٥ بطولة ، هى معظم بطولات اوربا وامريكا. بالاضافة الى ٣ بطولات عالمية وهى ويمبلدون بانجلترا ، ورولان باريس ، وفورست هيز بأمريكا ، أما بطولة استراليا فهى بعيدة ومكلفة جدا .

● ما هى الفكرة التى كونتها عن التنس بعد هذه المدة ؟

لعبة التنس تنشط اللاعب عقليا وجسمانيا ،وتجعله يتحمل مسئولية فوزه فى المباراة، اذ ليس فيها تبادل وتناوب كالسلة والقدم، وهى تجعل اللاعب يعتمد على قدرته الذاتية لا أكثر

● كم تقدر لنفسك فى ملاعب التنس ؟

أمامى ٥ سنوات اخرى، وبعدها ساعتزل ، واتفرغ لادارة شركتى للادوات الرياضية التى انشأتها مع شاهر مراد لاعب التنس القديم .



● من هو اللاعب المصرى الذى سيخلفك ، اذا اعتزلت ؟

هناك اكثر من ناشىء يمكن ان ينال اعجاب الناس مثلى ، ومنهم على سبيل المثال طارق السقا وهشام ناصر ، واسماعيل جزارين وخالد المنياوى .

● وما نصيحتك للاعبى التنس فى مصر ؟

ان يتدرب اللاعب باستمرار على اللعبة ، والا ييأس اذا خسر ، وان يراقب فى مبارياته مع الغير الفنون والاصول التى يفتقر اليها فى العابه ، وان يتقن كل لعبة جديدة يتعلمها .

● ولاتحاد التنس الذى يرأسه والدك عدلى الشافعى ؟

مهمته توسيع قاعدة اللعبة فى مصر فعدد لاعبى التنس فى امريكا ٣٣ مليون لاعب !! ولابد من ايفاد الممتازين للدورات العالمية كما

تحقيق : غنيم عبده

تصوير : محمد صبرى



يجب دعوة لاعبين اقوياء من كل مكان فى العالم للعب فى بلدنا

● ومزايا اللاعب المصرى ؟

اللاعب المصرى يجيد الالتقاط ، مباراة واحدة يشاهدها لنجم عالى المستوى كفيلة بأن تترك آثارها على اداء اللاعب .

● وهواياتك الرياضية الاخرى؟

الاسكواش ، وهى اسرع من التنس ،وتكسبنى السرعة والدقة فى ملاحظة الكرة ، وتدريب على التصويب ، والجولف ، وأنا أمارسها للاسترخاء ، والبعد عن التوتر ، وخسارة أن هذه اللعبة الجميلة لم يعد لها سوى نصف ملعب فقط فى نادى الجزيرة .

● حياتك العائلية هل انت سعيد بها ؟

كل انسان يتصور سعادته فى تحقيق شىء ما ، وأنا سعادتى فى بيتى قبل كل شىء ، وبين أولادى « دينا وعدلى » .

● أولادك هل تتمنى أن يكونا لاعبى تنس ؟

انها امنية فعلا ! وأنا اخطط لهما منذ الان ، وكما اعطانى والدى الخبرة والتشجيع ، سوف أعطى أولادى كل ما أقدر عليه .

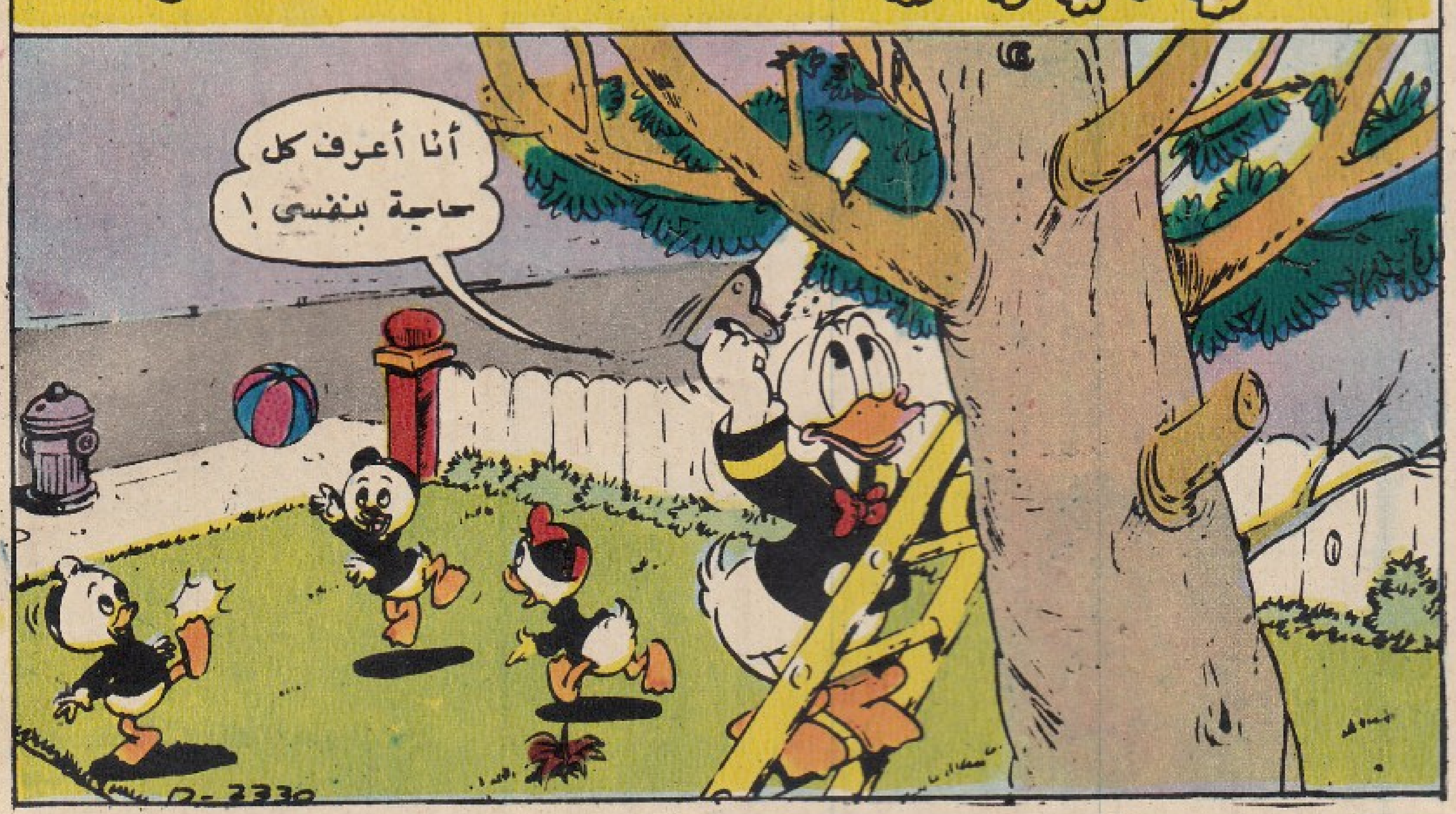
● عندما دخلنا البيت كنت تحتفل بالعيد الثانى لميلاد عدلى احتفالا بسيطا ظريفا ، عيد ميلادك انت كيف تحتفل به ؟

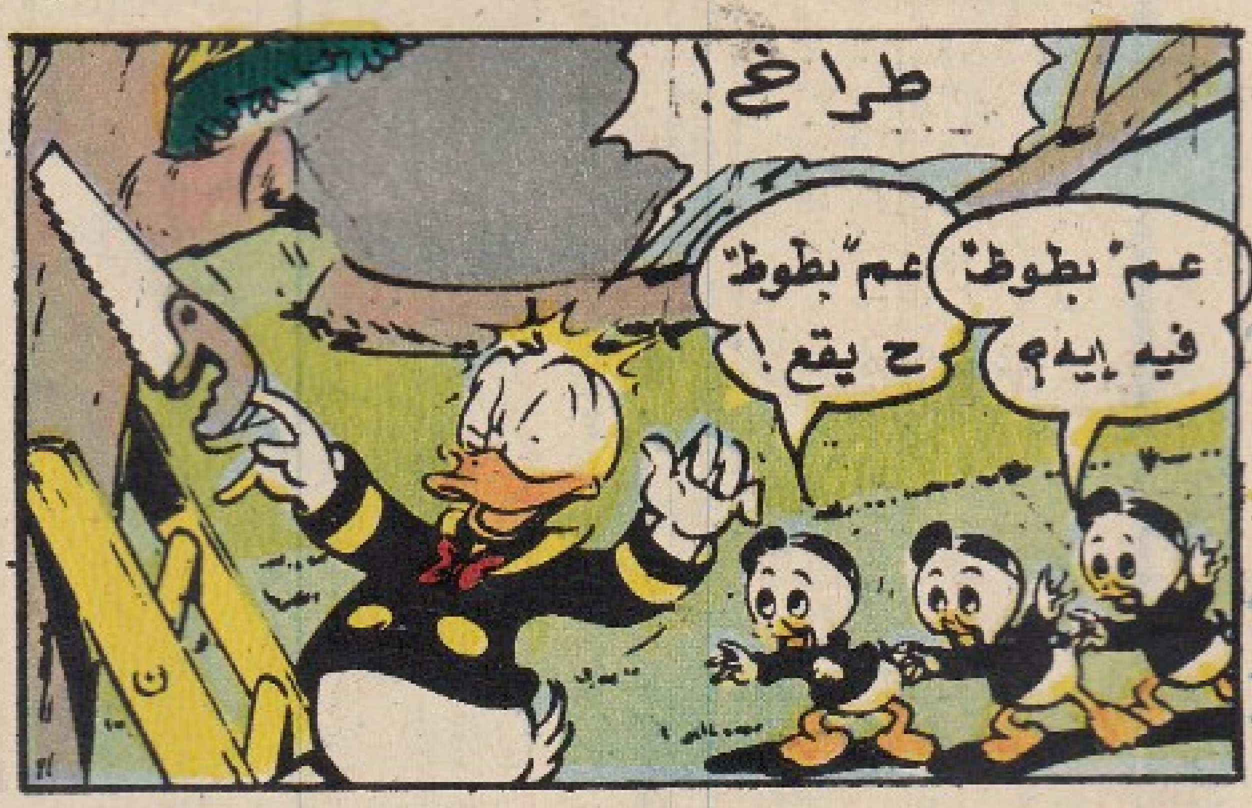
نادرا ما احتفل بعيد ميلادى لانني فى اغلب الاحيان اكون خارج البلاد ، وفى عيد ميلادى هذا العام كنت عائدا الى أرض الوطن وكان المفروض أن تصل الطائرة فى السابعة مساء ، وسعدت، فسوف احتفل بعيد ميلادى مع اسرتى ، لكن عطلا فنيا أخر الطائرة عن موعدها ١٢ ساعة ووصلت فى اليوم التالى . وللعلم أنا لا أؤمن بالتفاؤل والتشاؤم ..



الى أعلى : اسماعيل مع والده عدلى الشافعى رئيس اتحاد التنس ومدرب اسماعيل .. والى أسفل : الشافعى بين والدته وزوجته ومعه دينا كبرى أولاده .

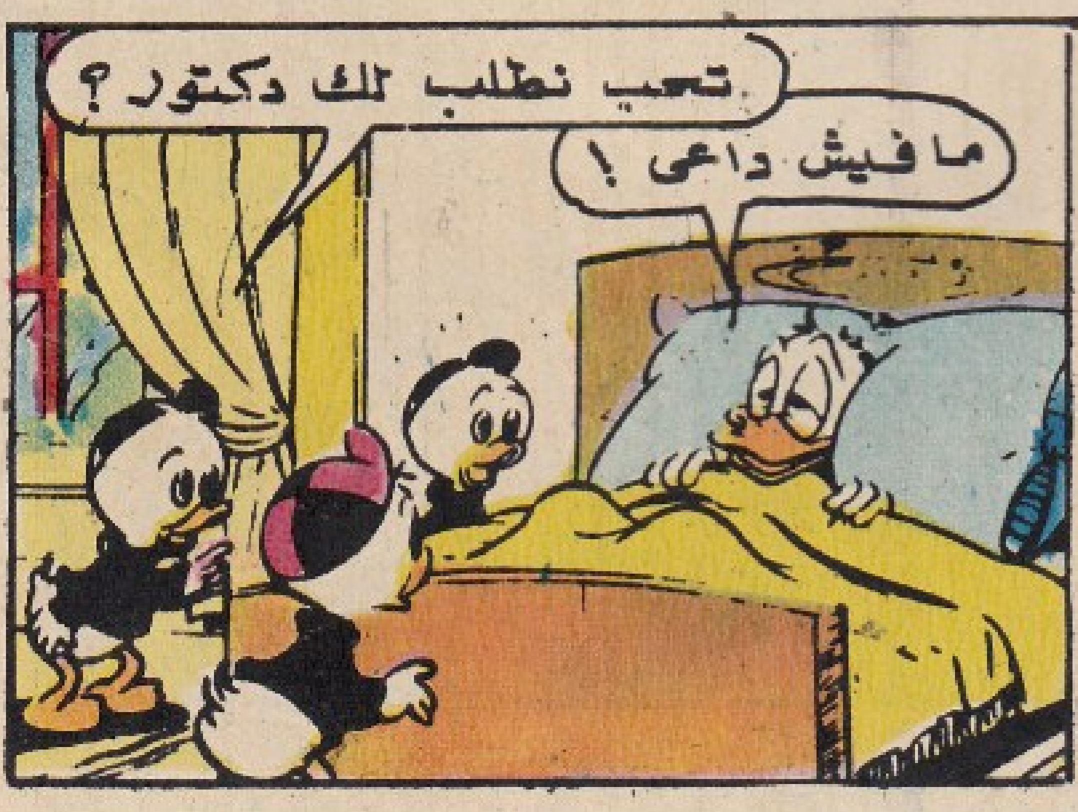
بطوط والحاسة السادسة !



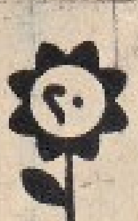


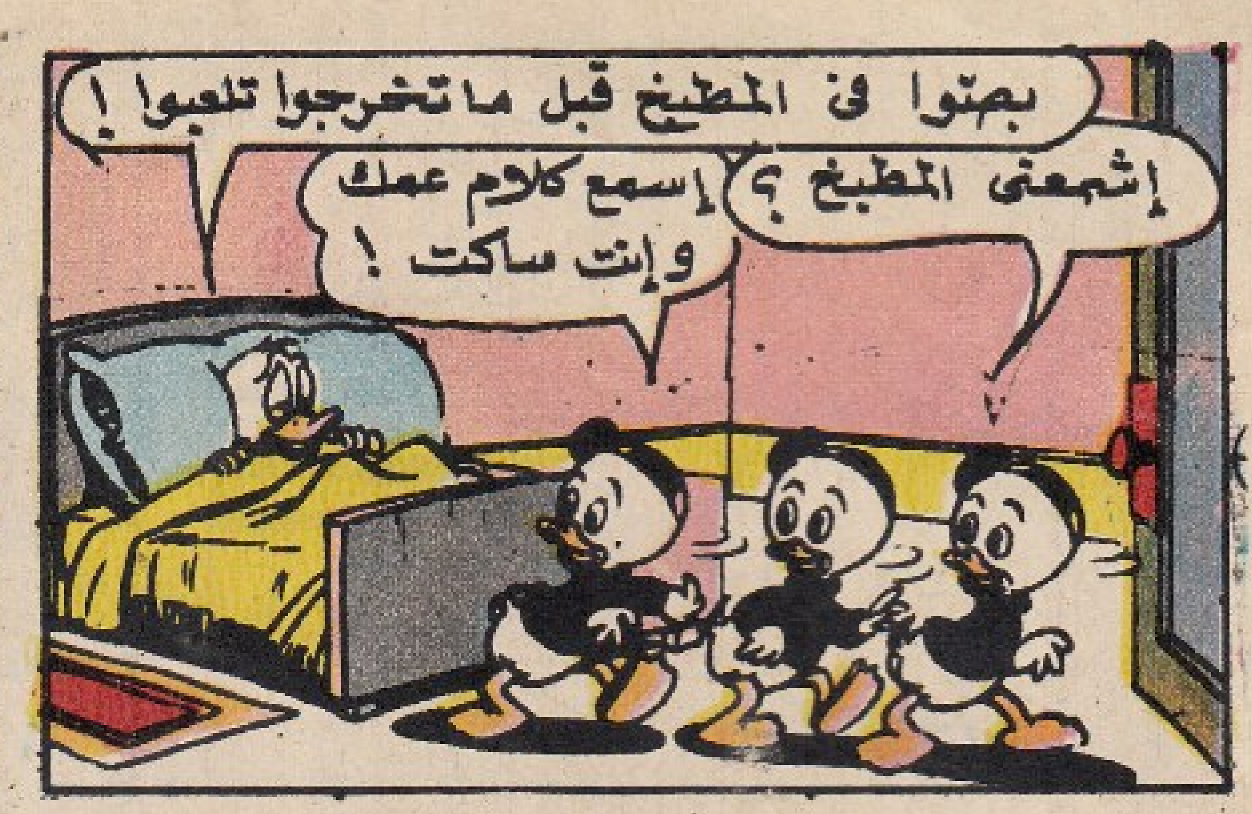






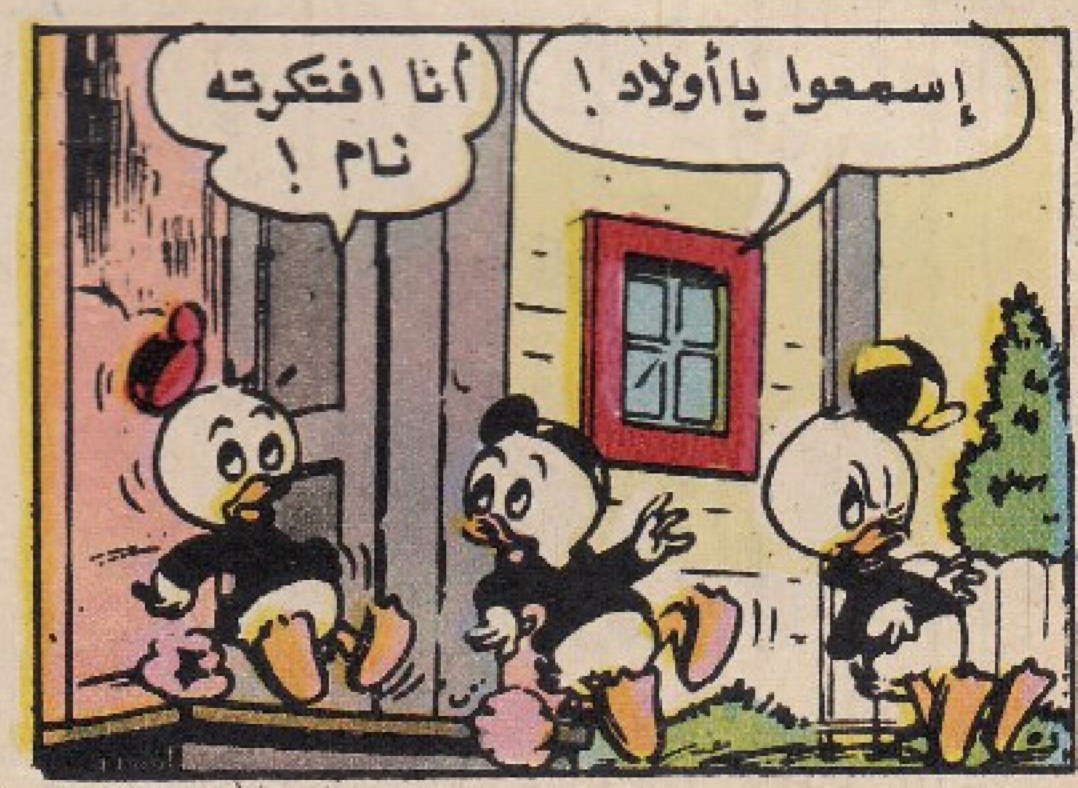


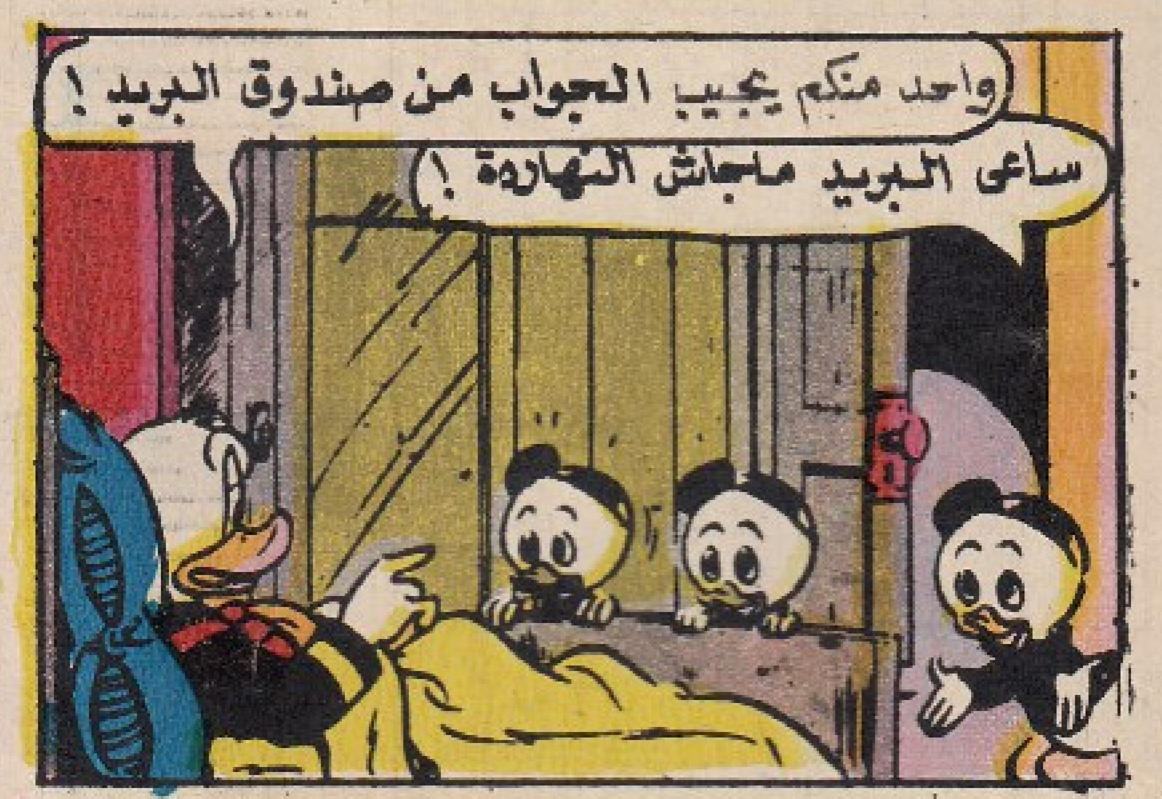




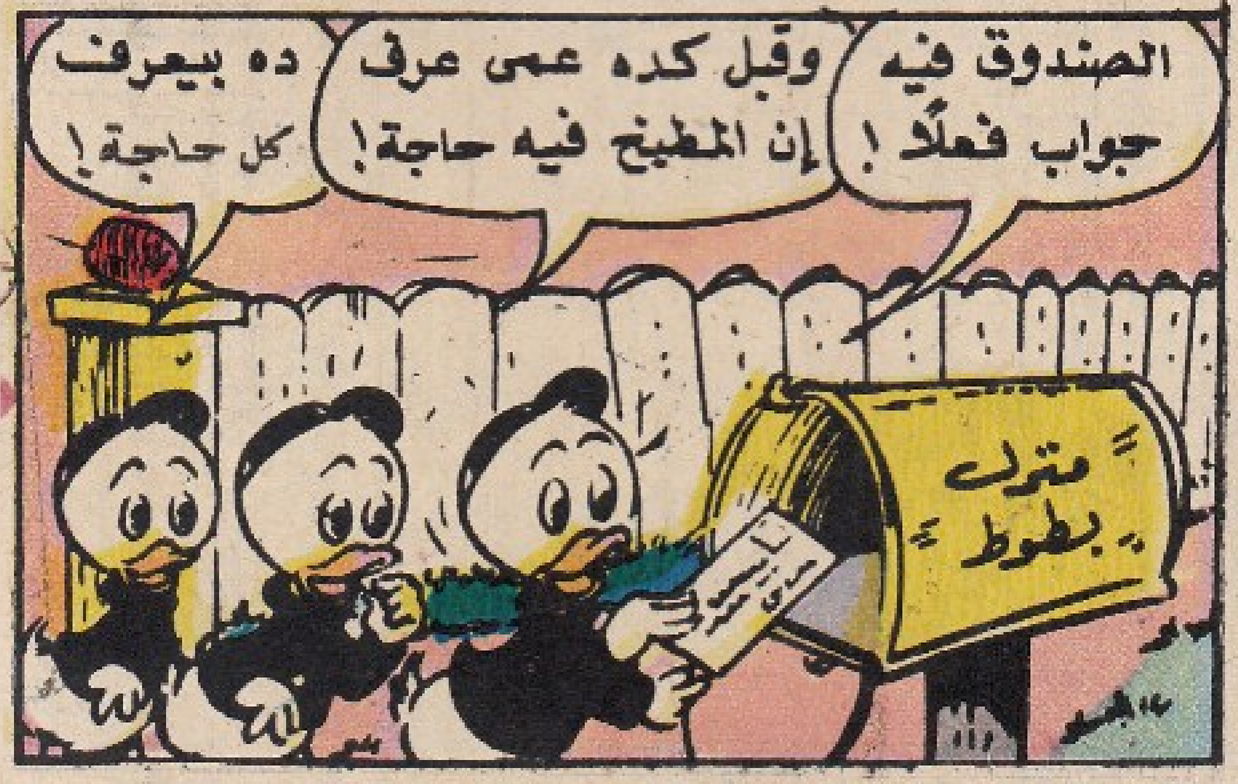












للمراسلة : عزت تسوقى حسن ـ الجيزة ـ الخرطة الجديدة ـ ٩ حارة الغزالى من ش هيكل « ١٦ سنة »



لقينا الجواب ياعم "بطوط" !
لازم أكلم عم "دهب" أنا شاعر إنه محتاج لى !



وفى ذلك الوقت
مافيش حد ينفعنى فى الوظيفة دى غير "بطوط" !
ترن !



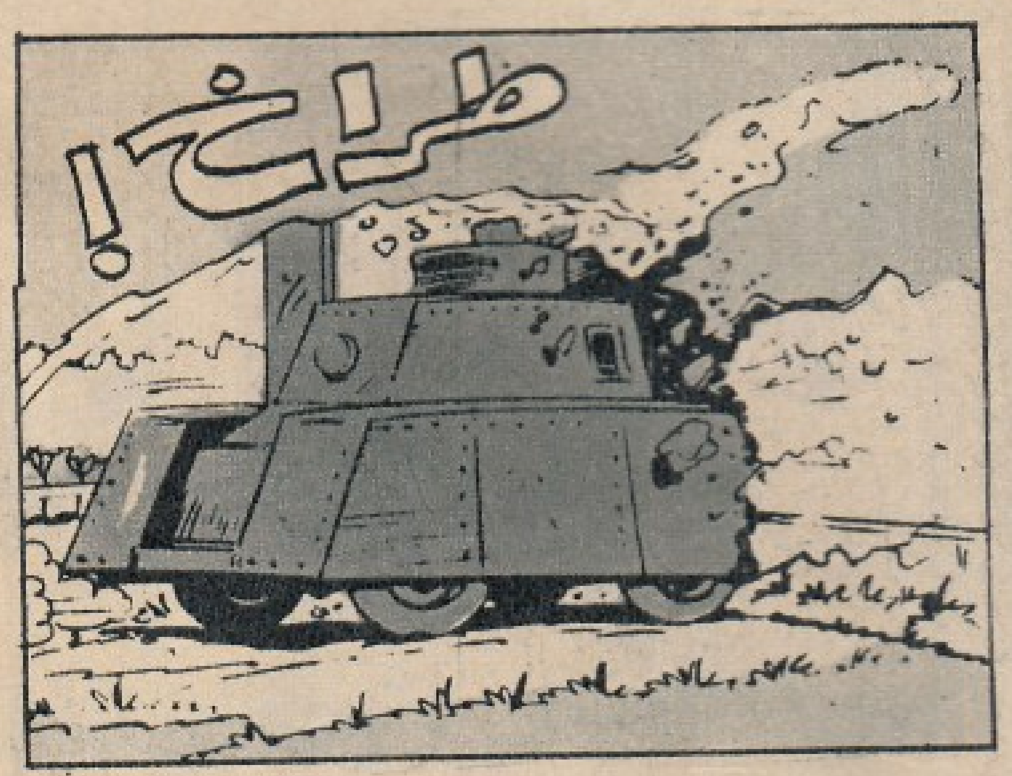
أنا عارف إنك عاوزنى فى وظيفة .. !
عرفت منين ؟!



فى منزل "بطوط"
دى عملية صعبة .. لكن مافيش مانع !
قلبى قال لى كده ! وقلبى بيقول لى إنك لازم تخلى خزينتك من الفلوس !



وفى ذلك الوقت كانت عصابة القناع تستعد لمهاجمة خزينة "دهب"
بالسيارة المصفحة دى نقدر نقتحم الخزينة !
شد حيلك !



طراخ !



الخزينة فاضية !
راحت فين فلوس "دهب" ؟
يالله بنا من هنا !



فى الصباح التالى
خزينتك تحطمت يا أستاذ "دهب" !
يبقى "بطوط" معاه حق !



للمراسلة : ياسين محمد عبد العظيم ـ طنطا ـ ش كفر عصام حارة أحمد أبو منصور رقم ٤ ـ ج.م.ع « ١٦ سنة »



















للمراسلة : محمود أحمد زكى ـ الجيزة ـ شارع الدقى ـ عمارة ٤٩ ـ الدور الخامس شقة ١٧











حل الفزورة ـ الكرة

● حل الاجزاء المتشابهة ●

















حل هدية العيد

الاختلافات بين الصورتين « ١ » رداء بندق « ٢ » ذيل الكلب بلوتو « ٣ » قطعة مختلفة فى درابزين السلم « ٤ » وردة فى باقة ورد « ٥ » لمبة فى النجفة « ٦ » اختلاف فى اعلى الباب « ٧ » المنظر فى البرواز « ٨ » نظارة الجدة « ٩ » القدم اليمنى للجدة « ١٠ » عيسون دهب « ١١ » العلبة الكبيرة على الارض « ١٢ » قدم الولد على اخر السلم .











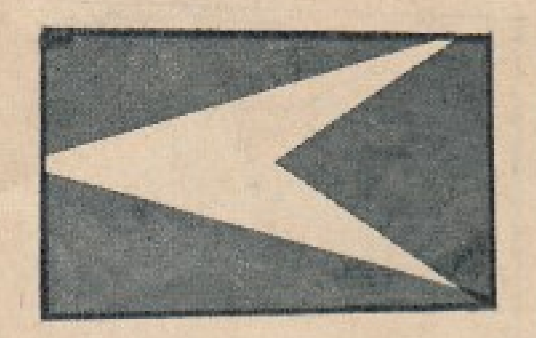




حل لغز أوراق الدعاية

اذا كان « نبيل » قد كتب بالفعل صيغة الاعلان ١٠٠ مرة لنقص حجم القلم بشكل ملحوظ .. لكن القلم بقى على حاله بالضبط مما يدل على أن نبيل لم يكتب الا القليل من الاعلانات .. وتخلص من باقى الأوراق ».

العيد .. نلعب ونعيّد



العيد .. ضحكة .. ولعبة ..وفرحة .. وابتسامة .. وميكى يسعده أن يقدم لك على الصفحات التالية العابا للعيد .. ألعابا جديدة تصنعها بنفسك من مواد غاية فى البساطة لتلعب بها مع اصدقائك وتبتسم اذا تخلى عنك الحظ،وتضحك من قلبك طوال أيام العيد. وكل سنة وانت طيب .



عدّ غنمك

ستحتاج الى

- اربعة أغطية صناديق متساوية
- اربع ورقات ، واحدة حمراء والثانية صفراء والثالثة خضراء والرابعة زرقاء
- اثنين من المصاصات
- مقص
- الوان وفرشاه .

الطريقة :

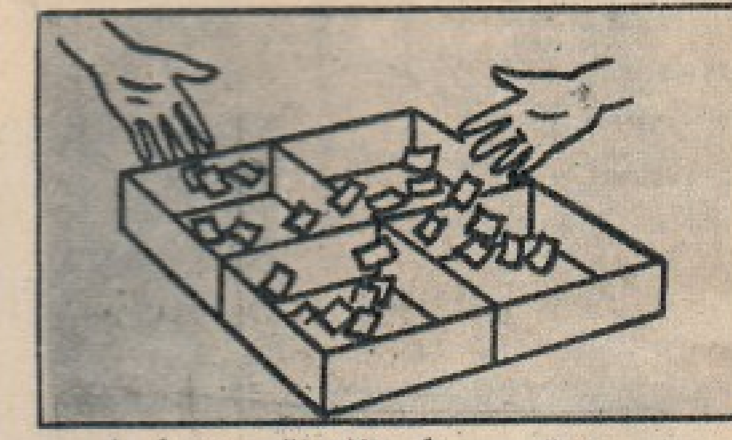
١ – لون غطاء بالاحمر ، والثانى بالازرق ، والثالث بالاخضر والرابع بالاصفر

٢ – الصق الاغطية الاربعة معا .

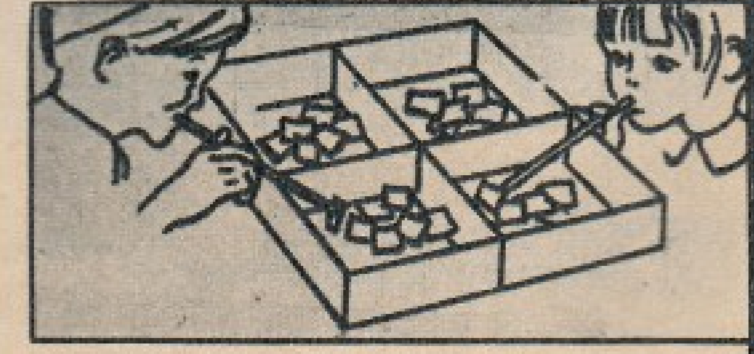
٣ – اقطع كل ورقة الى تسعة مربعات .

طريقة اللعب :

- اختر من يرعى الغنم والخنازير والبقر والدجاج ، الغنم زرقاء ، والبقر احمر ، والدجاج اصفر ، والخنازير خضراء

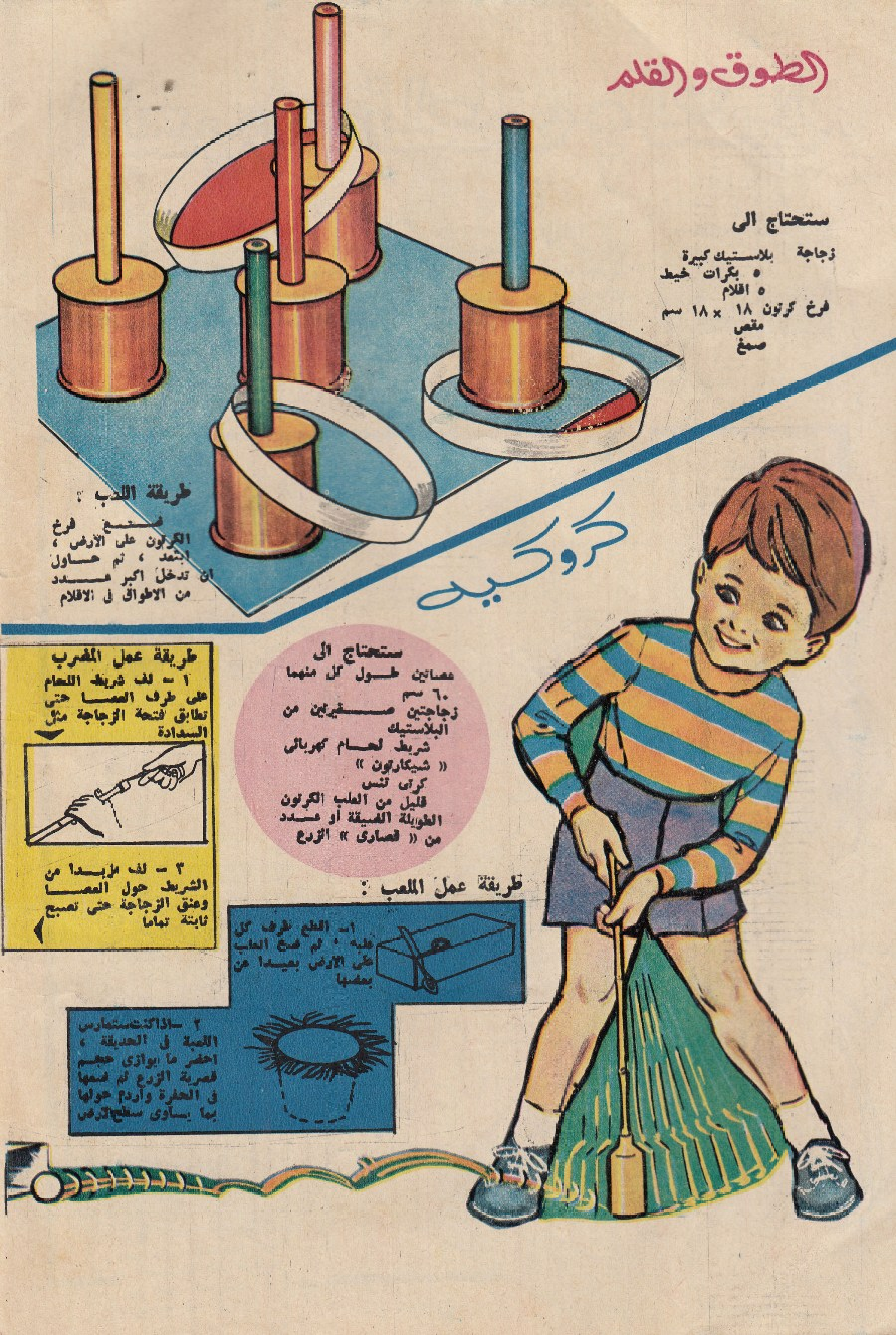


اخلط الاوراق جيدا فى الصناديق ، لاتضع كل لون فى صندوق له نفس اللون



- يلتقط كل حيوان من الصندوق بالمصاصة ليوضع فى الصندوق المشابه للونه ، اول من يضع الحيوانات فى لونها الصحيح هو الرابح





الطوق والقلم
ستحتاج الى
زجاجة بلاستيك كبيرة
٥ بكرات خيط
٥ اقلام
فرخ كرتون ١٨ × ١٨ سم
مقص
صمغ
طريقة اللعب :
ضع فرخ الكرتون على الأرض ، ابتعد ، ثم حاول أن تدخل أكبر عدد من الأطواق فى الأقلام
كروكيه
طريقة عمل المضرب
١ – لف شريط اللحام على طرف العصا حتى تطابق فتحة الزجاجة مثل السدادة
٢ – لف مزيدا من الشريط حول العصا وعنق الزجاجة حتى تصبح ثابتة تماما
ستحتاج الى
عصاتين طول كل منهما ٦٠ سم
زجاجتين صغيرتين من البلاستيك
شريط لحام كهربائى « شيكارتون »
كرتى تنس
قليل من العلب الكرتون الطويلة الضيقة أو عدد من « قصارى » الزرع
طريقة عمل الملعب :
١ – اقطع طرف كل علبة ، ثم ضع العلب على الارض بعيدا عن بعضها
٢ – اذا كنت ستمارس اللعبة فى الحديقة ، احفر ما يوازى حجم قصرية الزرع ثم ضعها فى الحفرة واردم حولها بما يساوى سطح الارض



الملاكم

ستحتاج الى

- صندوق من الكرتون مقاس ١٦ × ٢٤ × ٣ سم
- قلمين طــويلين من الرصاص
- كرتون رفيع مقــاس ٨ × ٧ سم
- بكرتين
- مقص
- صمغ

طريقة اللعب :

حـرك طرفى القلمين من ظهر الصـندوق ليتحرك الملاكمان







طريقة اللعب :

- أحد اللاعبين يدفع الكرة الى فتحة الصـندوق او قصرية الزرع
- يتبادل اللاعبون دفع الكرة
- اذا دخلت الكرة الصندوق او القصرية فلك نقطة
- اللاعب الذى يحرز اكثر النقط هو الفائز



نيشانجي أنا..

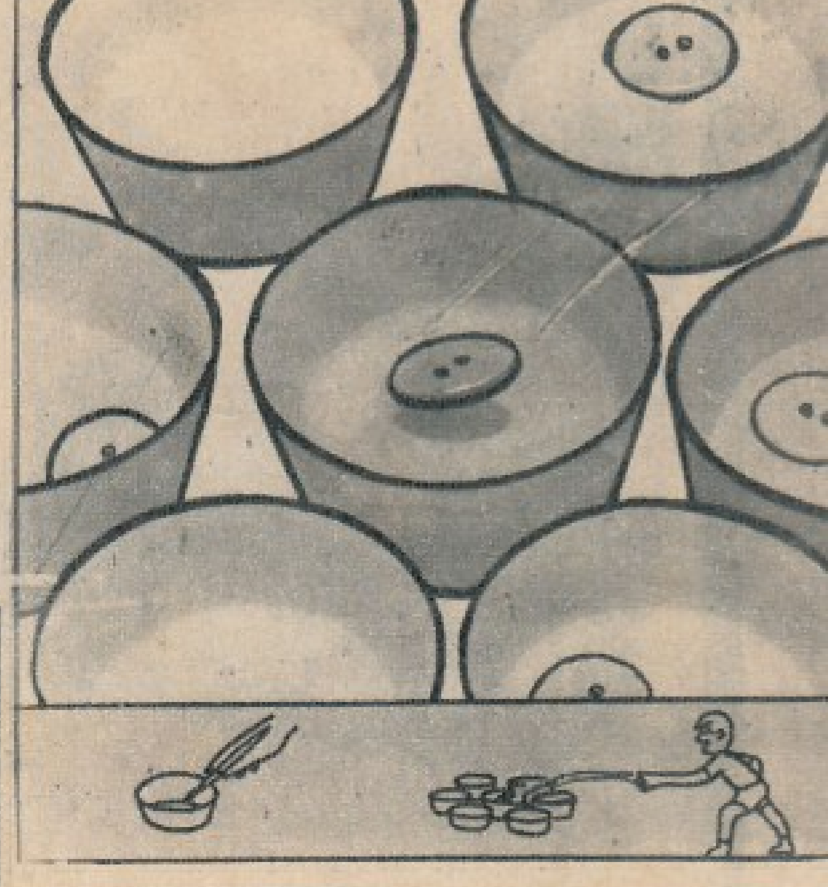
ستحتاج الى

٧ كوبات ايس كريم + ٧ زداير ملونة + الوان وفرشاه

الطريقة :

١ - لون كوبا بالاحمر والباقي باللون الازرق

٢ - ضع الاكواب على الارض . الاكواب الزرقاء حول الكوب الاحمر فى الوسط ، ابتعد وحاول ان تلقى الزداير فى الكوب الاحمر ، نقطة لكل زراد يقع فى كوب أزرق ونقطتان لكل زراد يقع فى الكوب الاحمر



الكرة الحيرانة

ستحتاج الى

صندوقى احذية + مصاصتين + كرة بنـج بنج + اقـلام

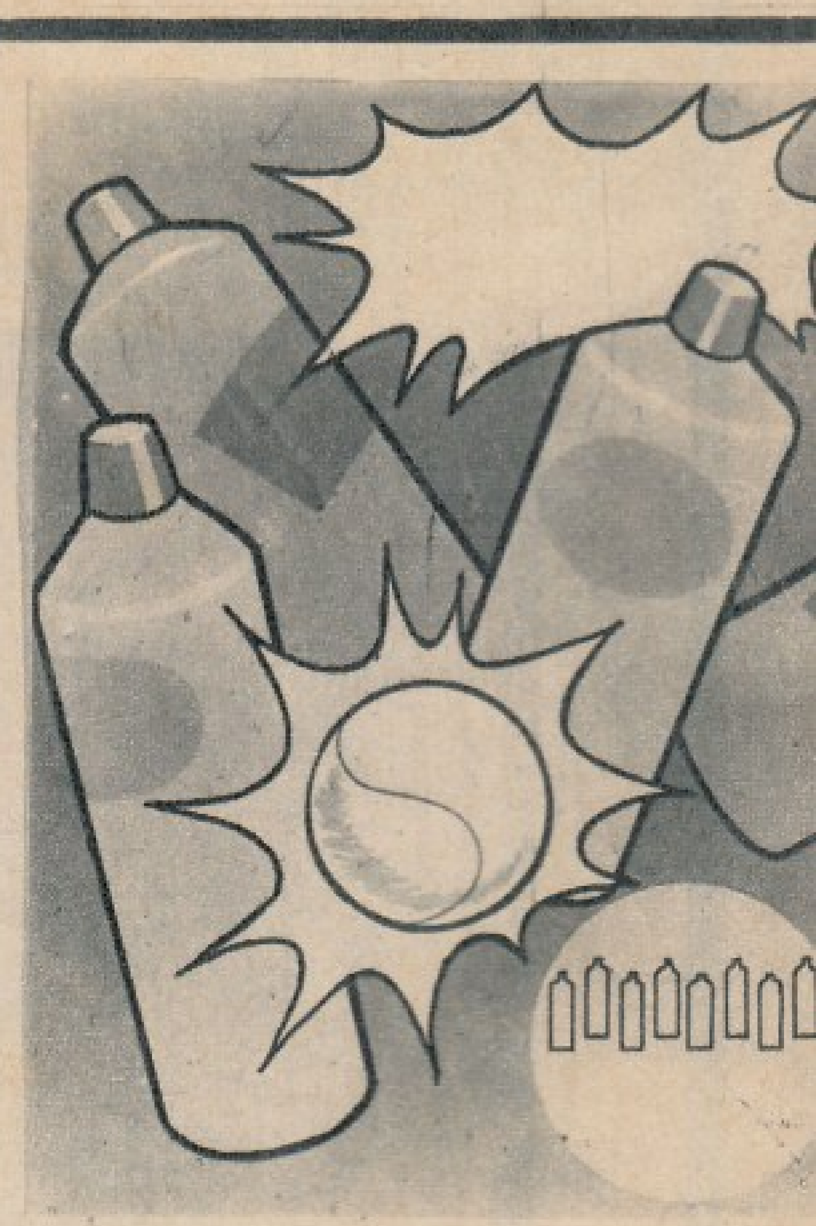
طريقة اللعب :

لكل لاعب مصاصتان . توضع الكرة فى الوسط ((السنتر)) . كل لاعب وراء جولة . كل لاعب يحاول ادخال الكرة فى جول الاخر . اللاعب الذى يحرز اكبر عدد من الاهداف هو الفائز . فى كل مرة يحرز جولا ، او تسقط الكرة من على المائدة ، توضع فى السنتر ، ويستأنف اللعب من جديد .

الطريقة :

١ - ارسم شبكة على صندوق من الخارج والداخل

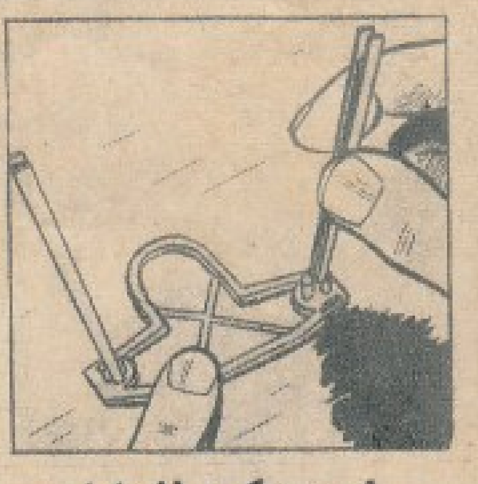
٢ - ضع الصندوقين متواجهين على جانبها كل فى طرف من المائدة



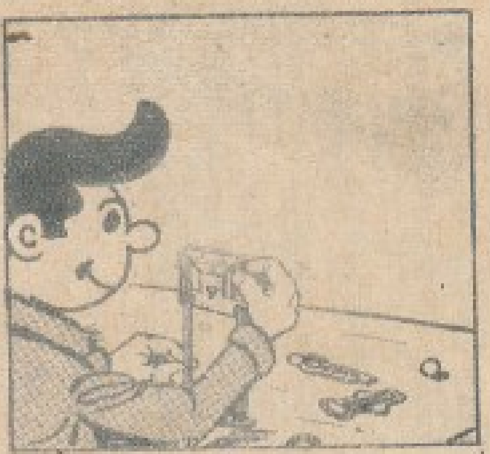
"بولنج"

- ستحتاج الى ثمانى زجاجات بلاستيك وكرة تنس
- رتب الزجاجات فى صفين كما ترى فى الرسم . ابتعد وارم الكرة تجاهها . من يصب اكبر عدد من الزجاجات هو الرابح

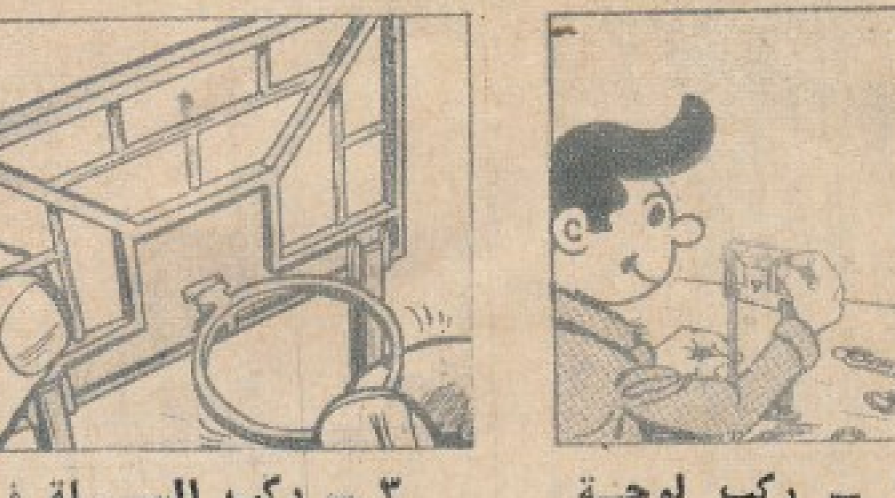




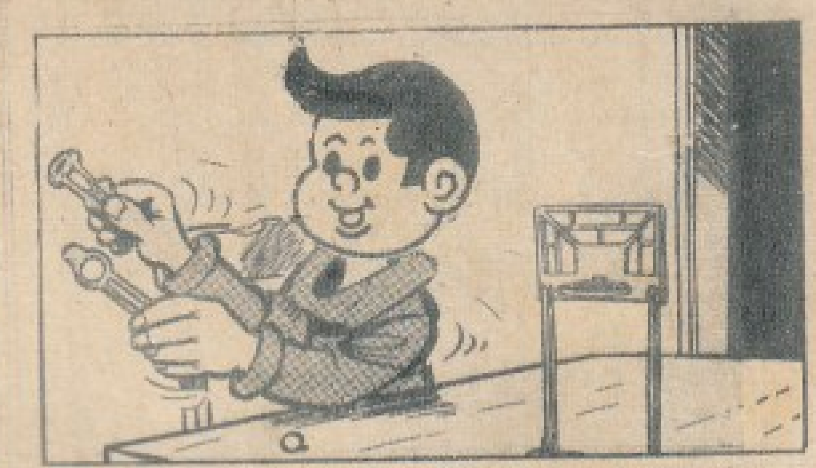
١ – ركب الحاملين في القاعدة بحيث تكون الفتحتان الى أعلى



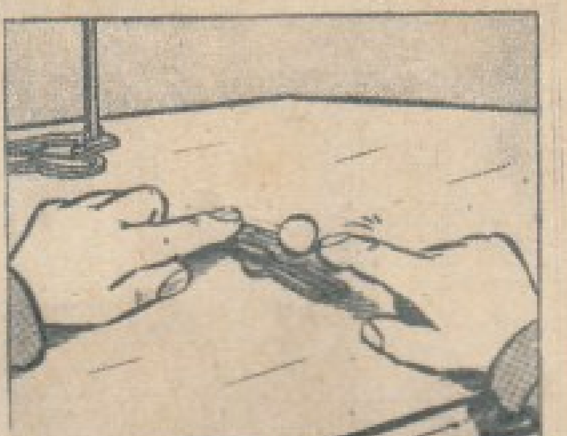
٢ – ركب لوحة التهديف في فتحتي الحاملين



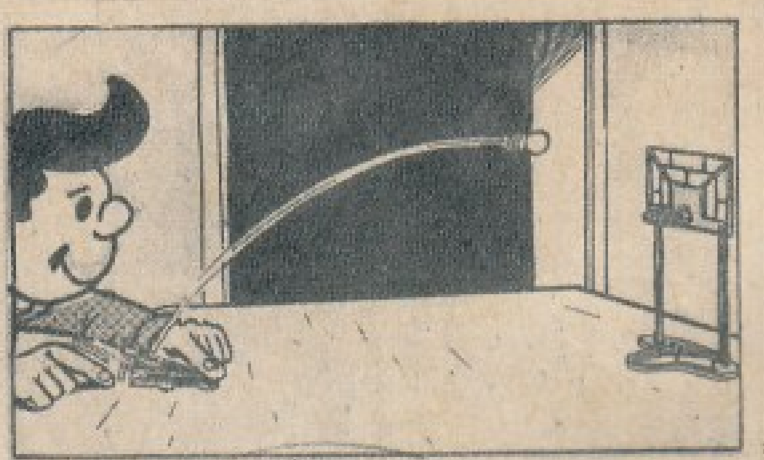
٣ – ركب السلة في الفتحة الموجودة على شكل حرف بلوحة التهديف



٤ – أمسك المضرب برفق وادخل الجزء المدبب في الفتحة الموجودة بالقطعة الاخرى .

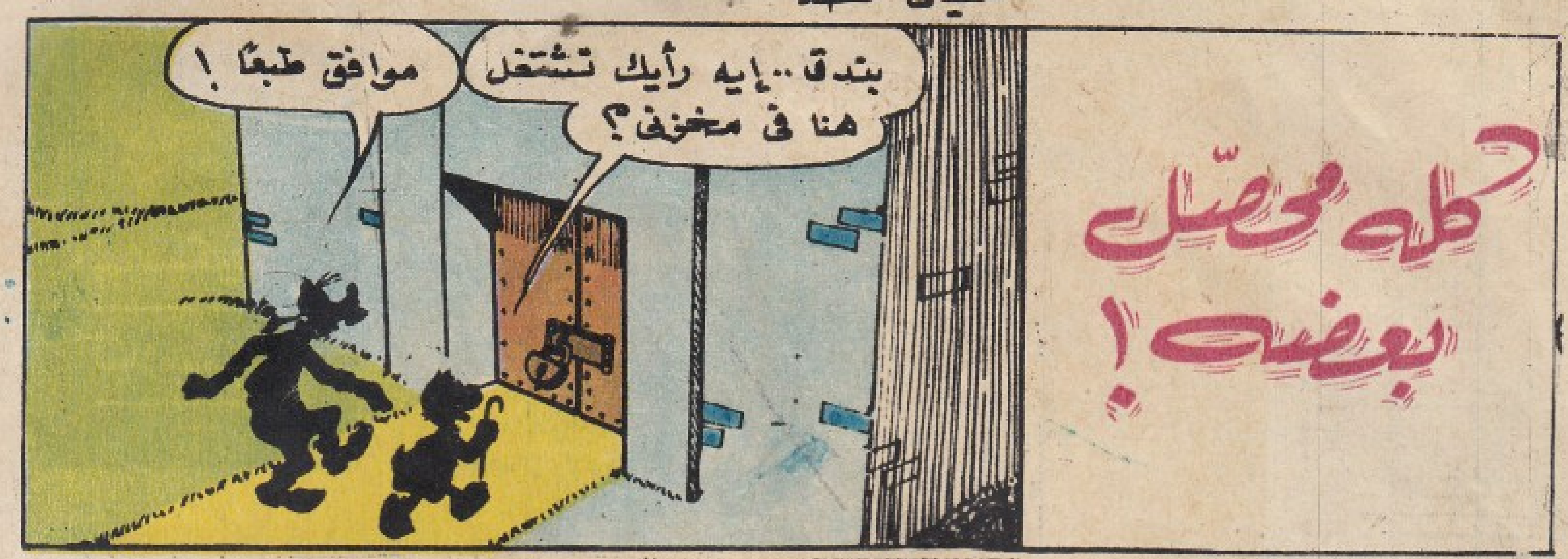


٥ – ضع الكرة في مكانها على المضرب ، ثم اضغط باصبعك على مؤخرة المضرب لتثبيته ، واضغط على مقدمة المضرب ثم ارفع أصبعك لتنطلق الكرة في اتجاه السلة .



٦ – يمكنك ان تعقد مباريات بينك وبين أصدقائك ، بتحديد عدد أدوار اللعب لكل فرد ، والفائز هو من ينجح في تسجيل اكبر عدد من الأهداف ويمكنك

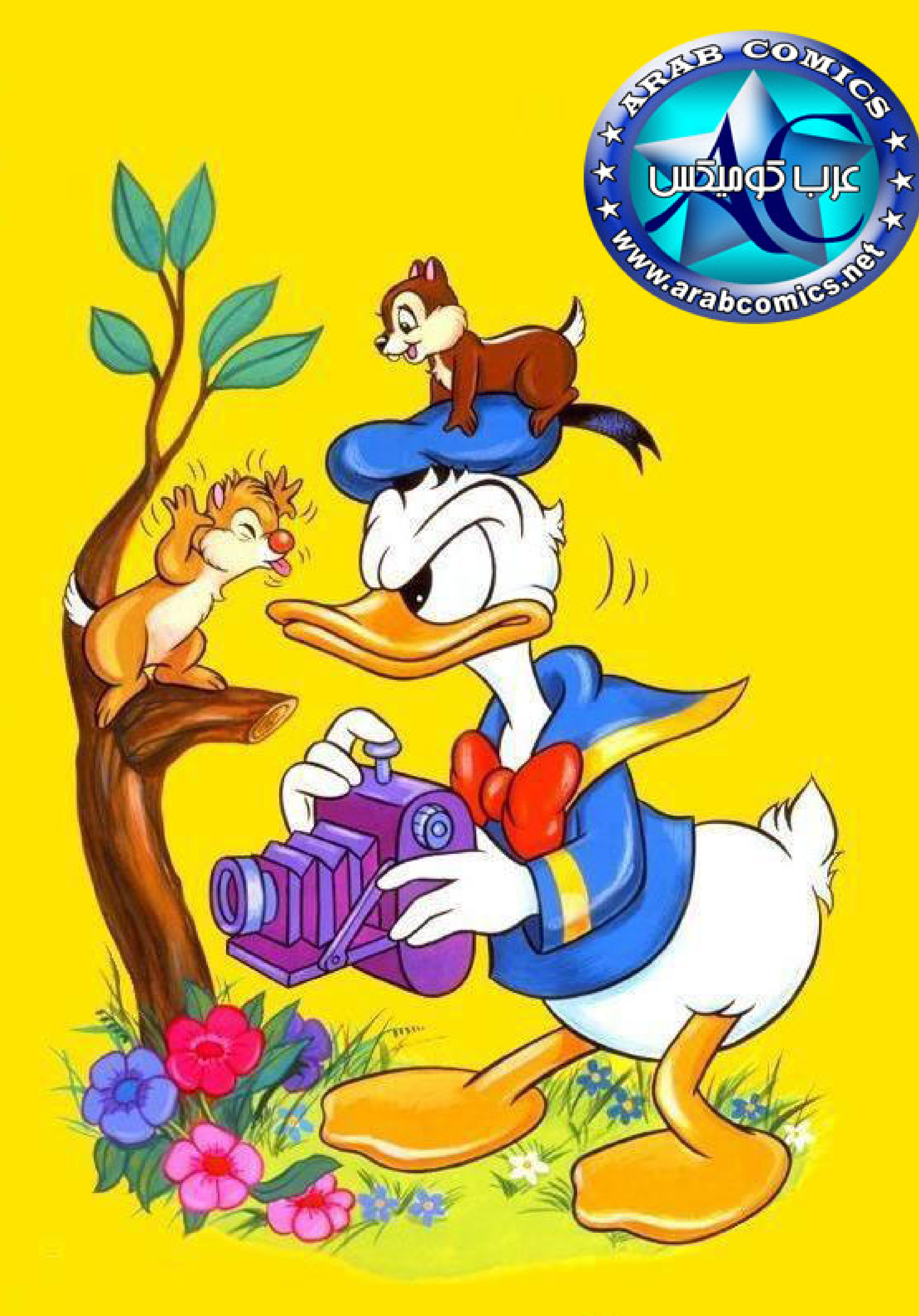
أن تلعب بوضع المضرب مستقيما (فوق مواجهة السلة) او من احد الجوانب .


كله محصّل بعضه !
بندق .. إيه رأيك تشتغل هنا فى مخزنى؟
موافق طبعًا !


كل ما عليك هو عدّ الصناديق وهى داخلة ، وهى خارجة !
فهمت !
لكن لازم تكون دقيق جدًا ، لازم تعيد على الجمع ثلاث مرات على الأقل !
حاضر ثلاث مرات !


نشوف ، ٣ و ٩٩ تبقى أكثر من ١٠ + ٥ تبقى أقل و ٢١ تساوى ... !
وفى الصباح التالى -
تفضل ياعم "دهب" ، أنا جمعت الأرقام ١٠ مرات !
عشر مرات؟ عال ، أنا اعجب جدًا باللى يراجع على شغله !


شكرًا ياعم "دهب" ، وأدى الاجابات العشرة المختلفة !


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net